

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК УКРАИНЫ
ИНСТИТУТ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА**

**МАСТЕР-КЛАСС
НА ТЕМУ:**

**«Модифицированный
вариант методики диагностики
креативности Ф. Вильямса
(модификация Н. Бельской)»**



**3 березня 2011р.
м. КИЇВ**

**Бельская Наталья
Анатольевна**

E-mail :

nybelsona@mail.ru

Раб. тел. 422-55-08

Моб.тел.

067-680-90-87

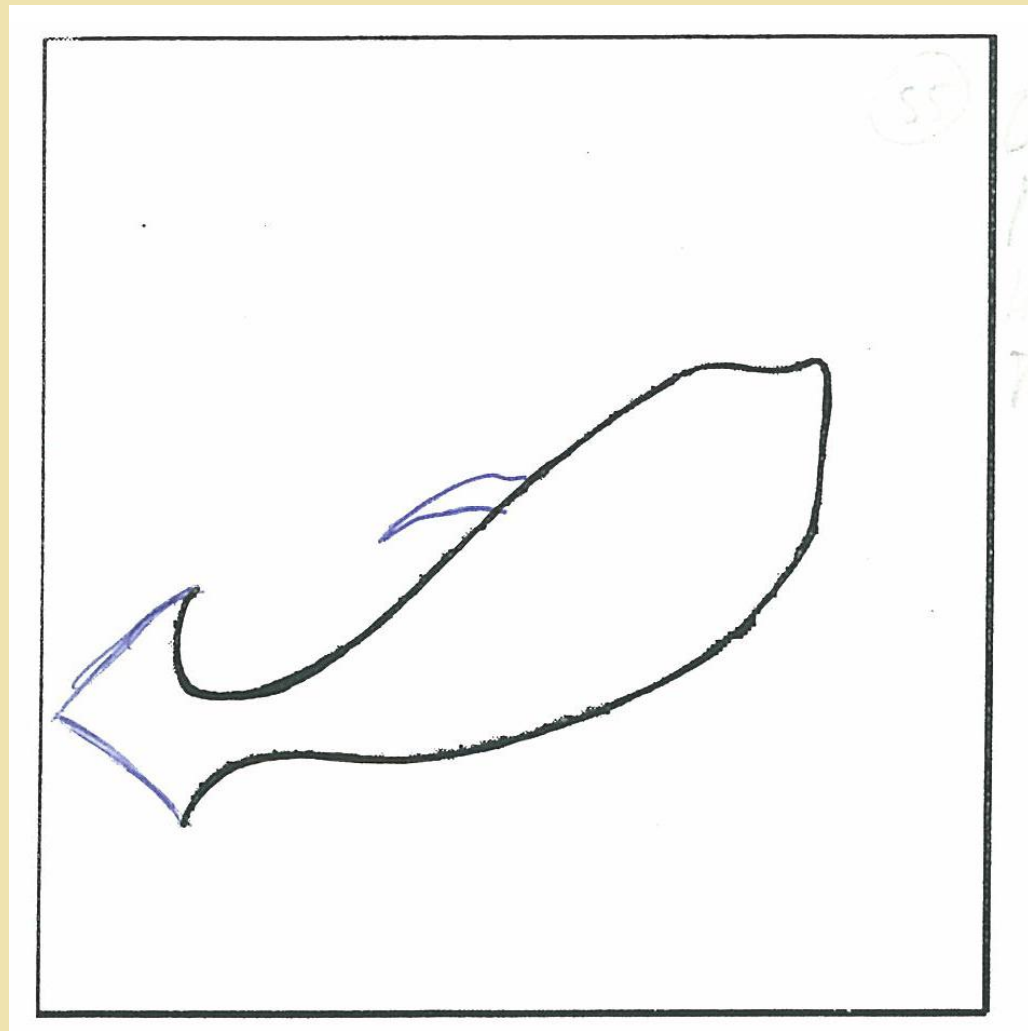


Оригинальность:

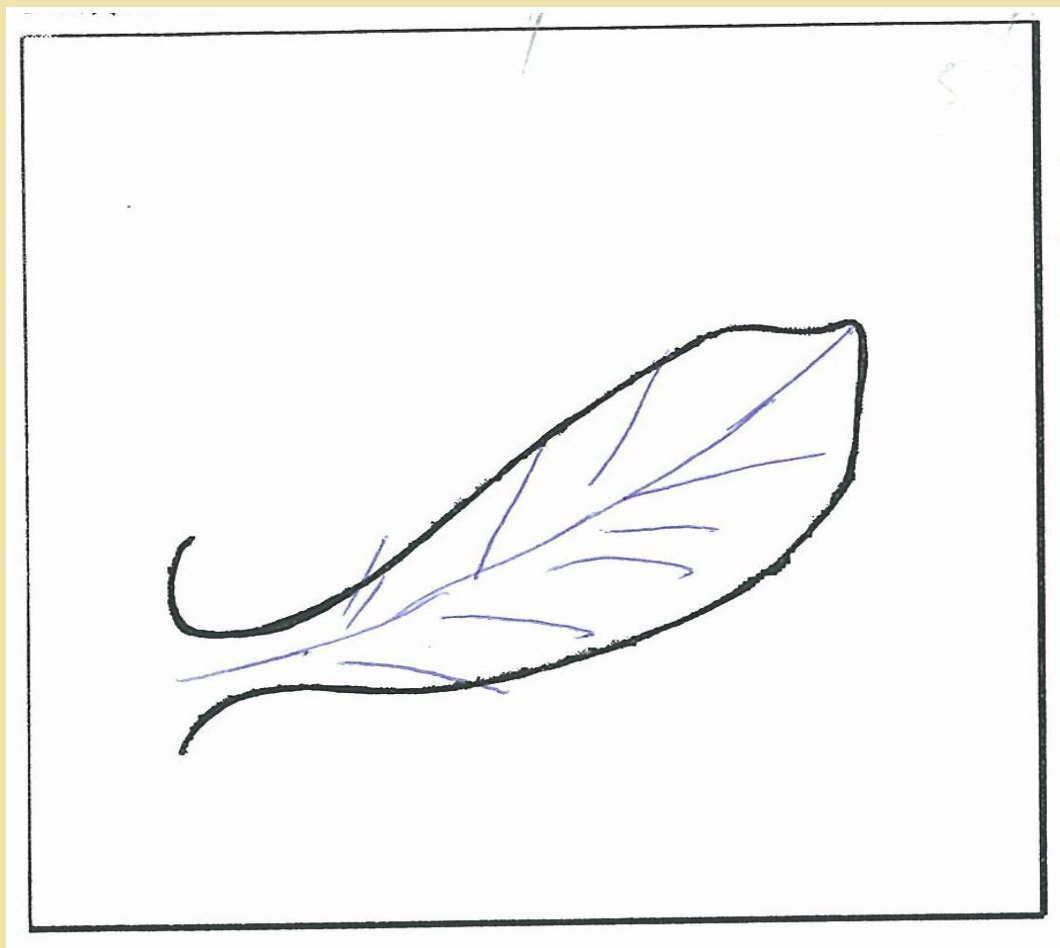
- рисунок только снаружи = 1 балл
- рисунок только внутри = 2 балла
- рисунок внутри и снаружи = 3 балла



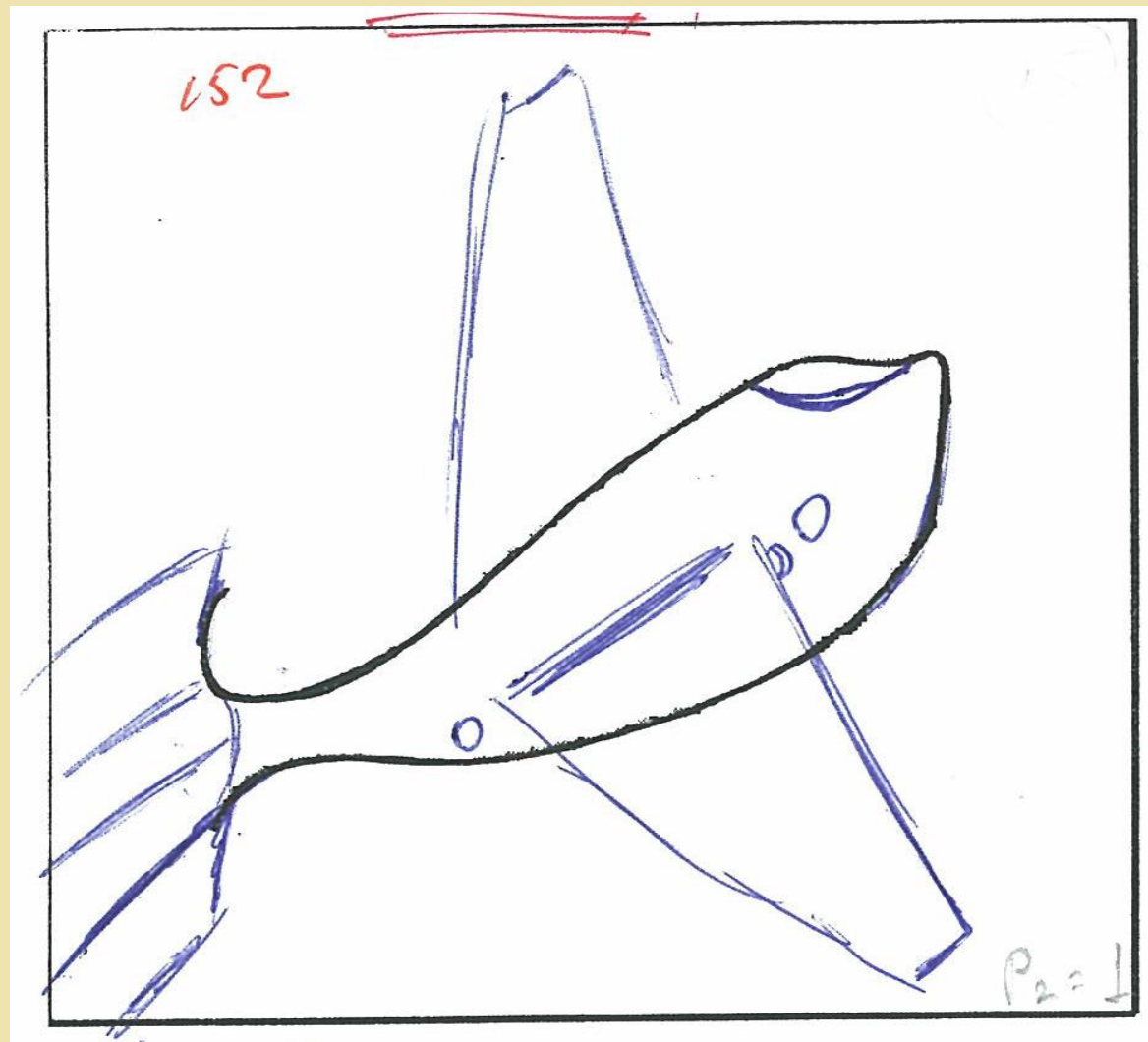
Примеры:



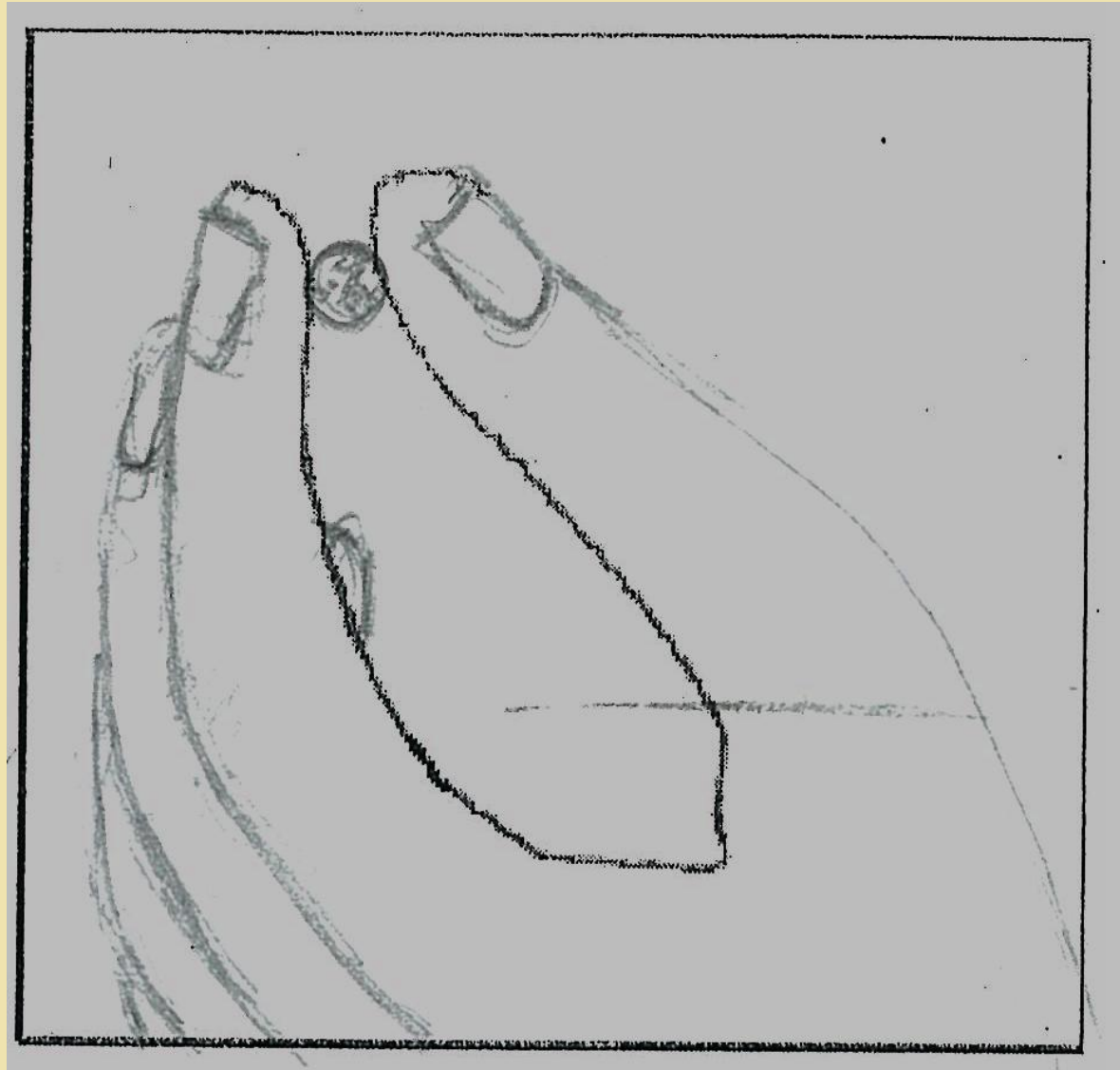
ПРИМЕР:



ПРИМЕР:



ПРИМЕР:

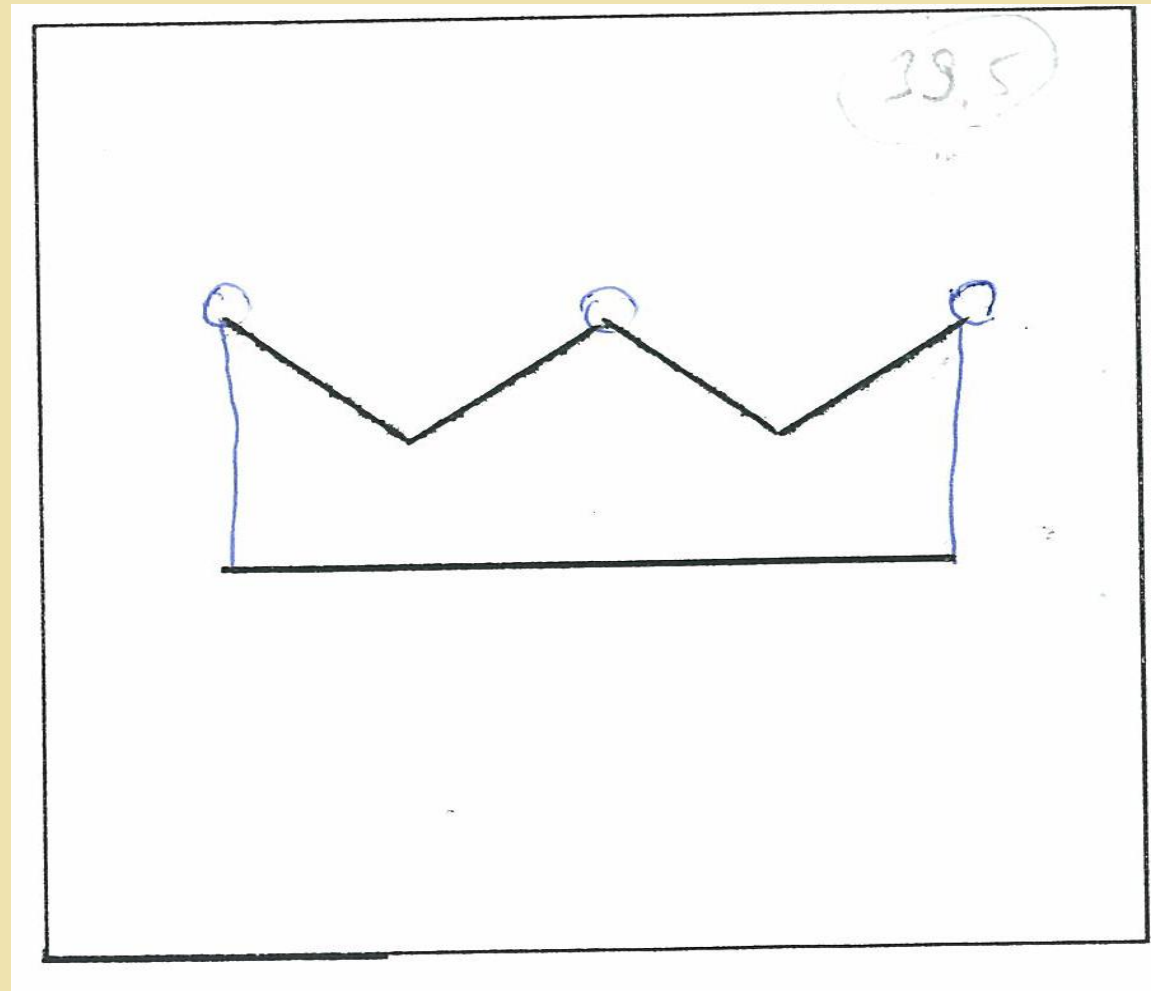




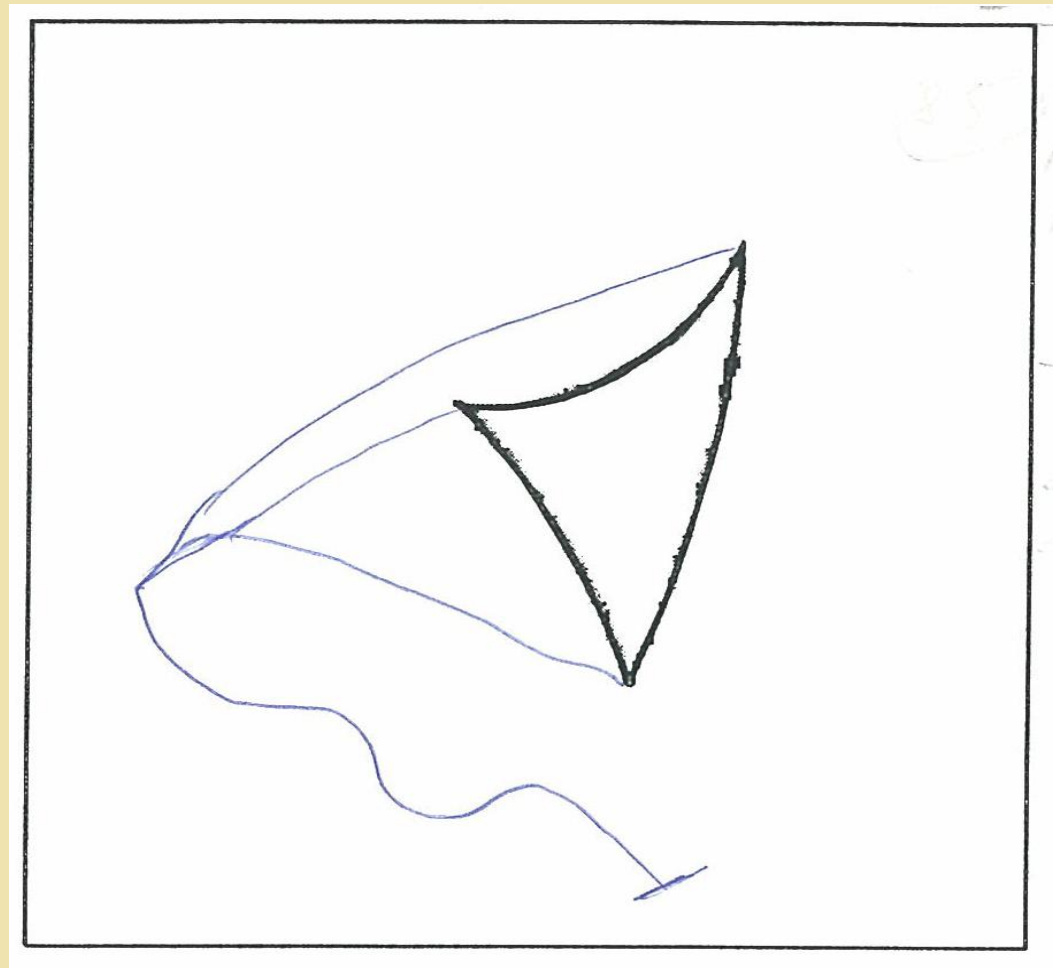
Разработанность 1:

- полностью симметричный рисунок = 0 баллов
- асимметрия только снаружи = 1 балл
- асимметрия только внутри = 2 балла
- асимметрия снаружи и внутри = 3 балла

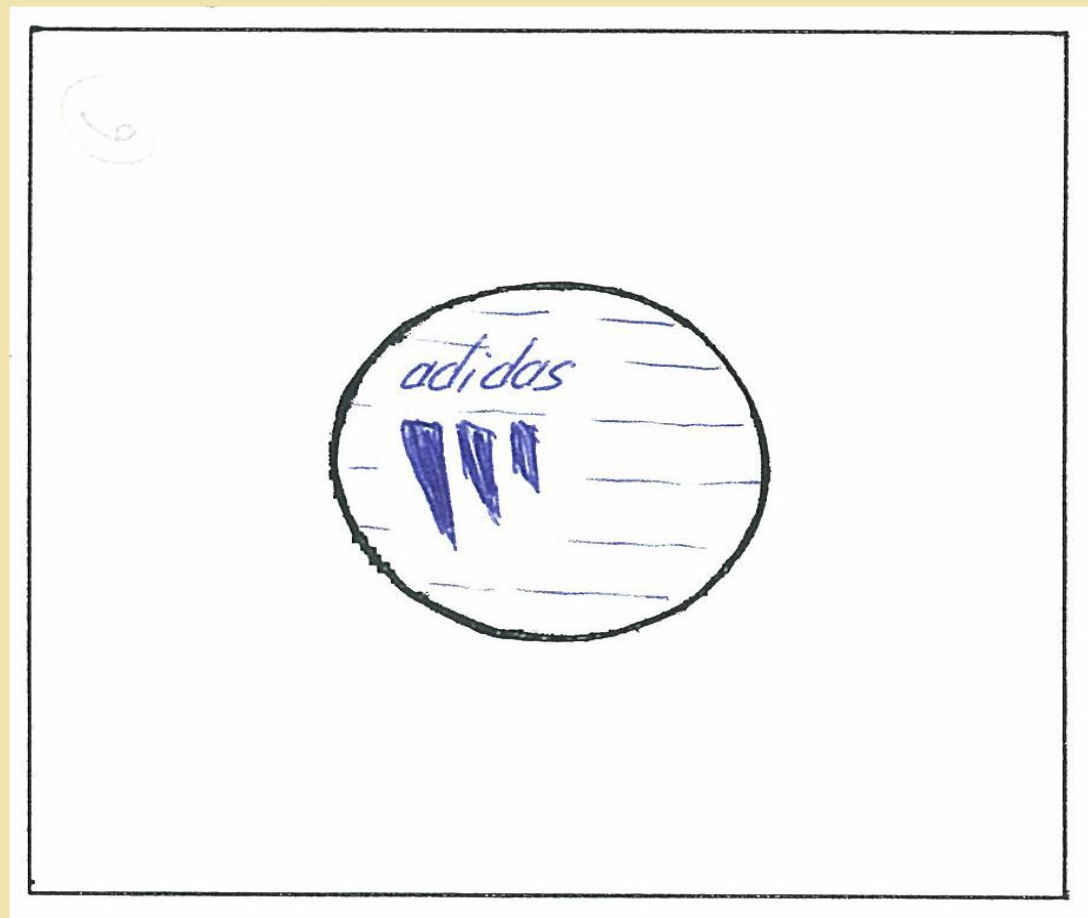
ПРИМЕР:



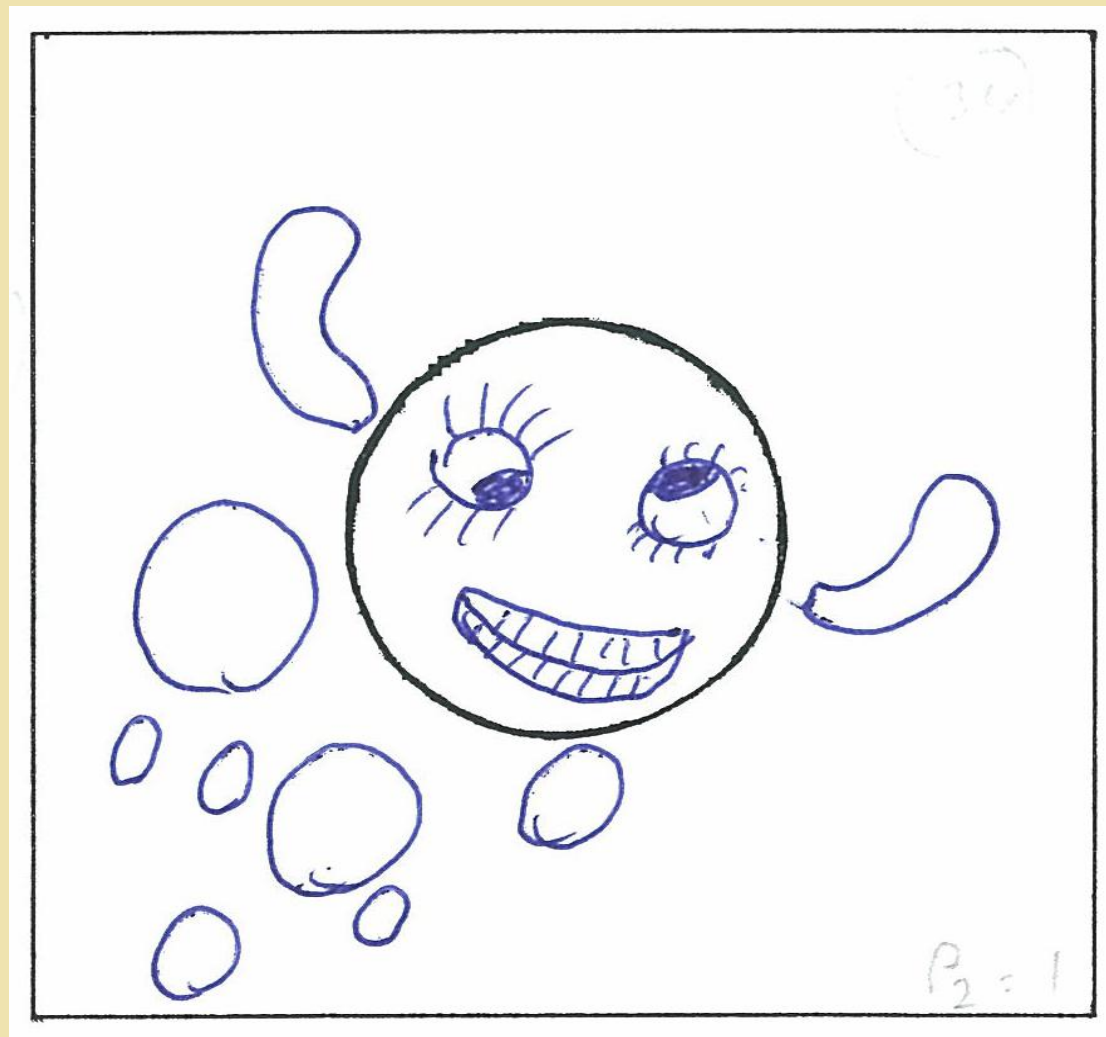
ПРИМЕР:



ПРИМЕР:



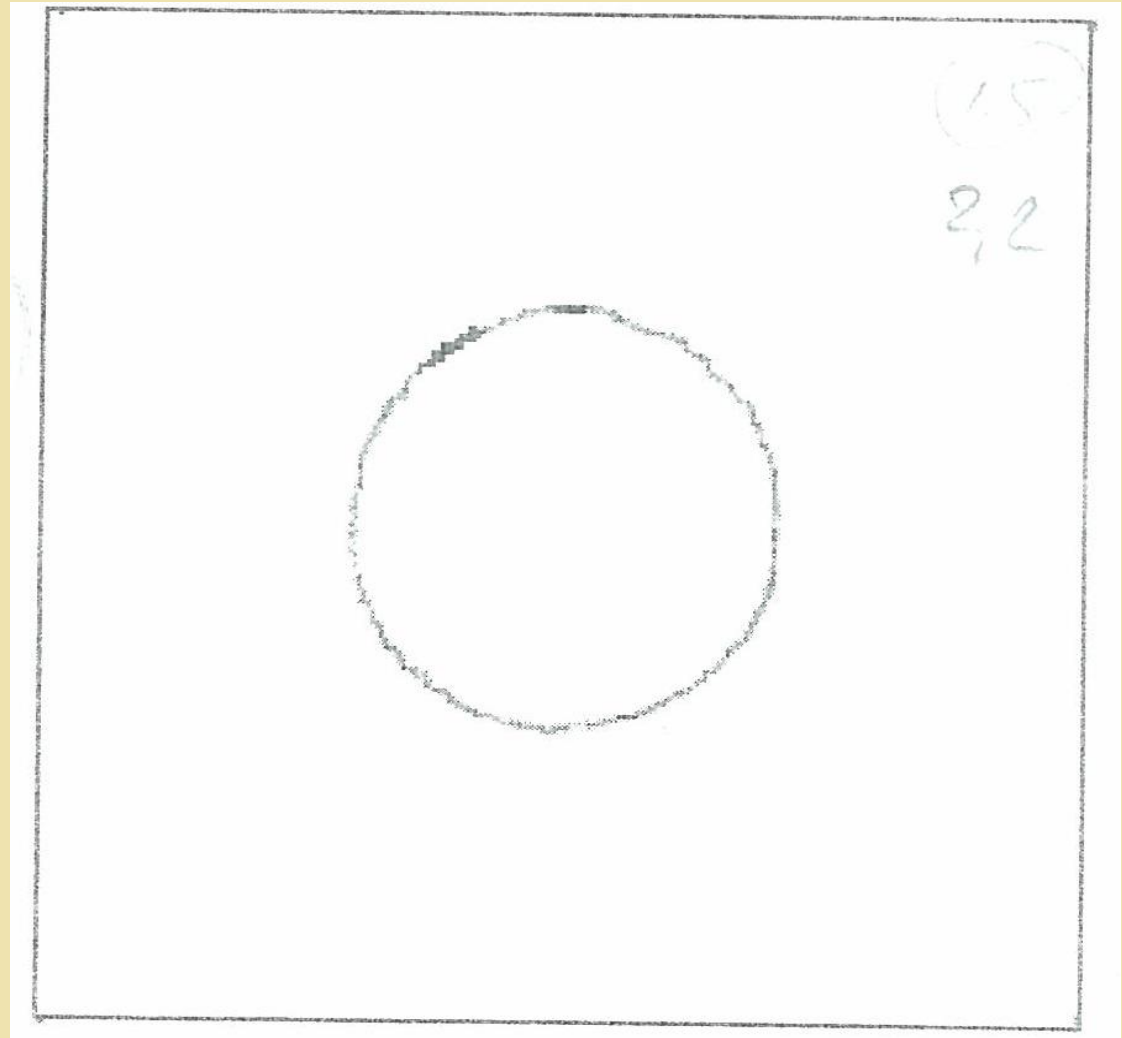
ПРИМЕР:



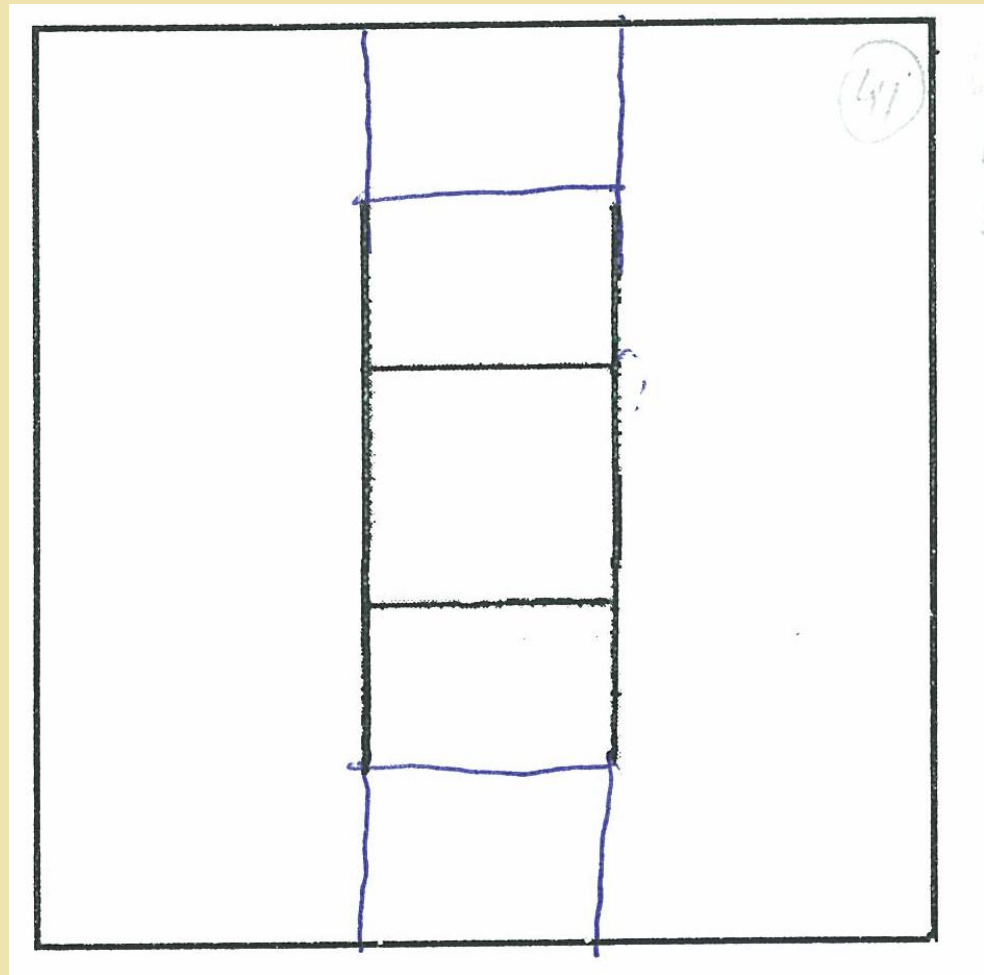
Разработанность 2:

- рисунок отсутствует, но есть название = 0 баллов
- рисунок чрезмерно схематичен, отсутствует необходимый атрибут = 0,5 балла
- изображенный предмет имеет только необходимые атрибуты = 1 балл
- изображенный предмет имеет не только необходимые атрибуты, но и не принадлежащие ему 1-2 детали = 2 балла
- рисунок включен в некий контекст, сюжет, насыщен многими деталями; выражается идея, мысль, индивидуальное видение, концепция = 3 балла

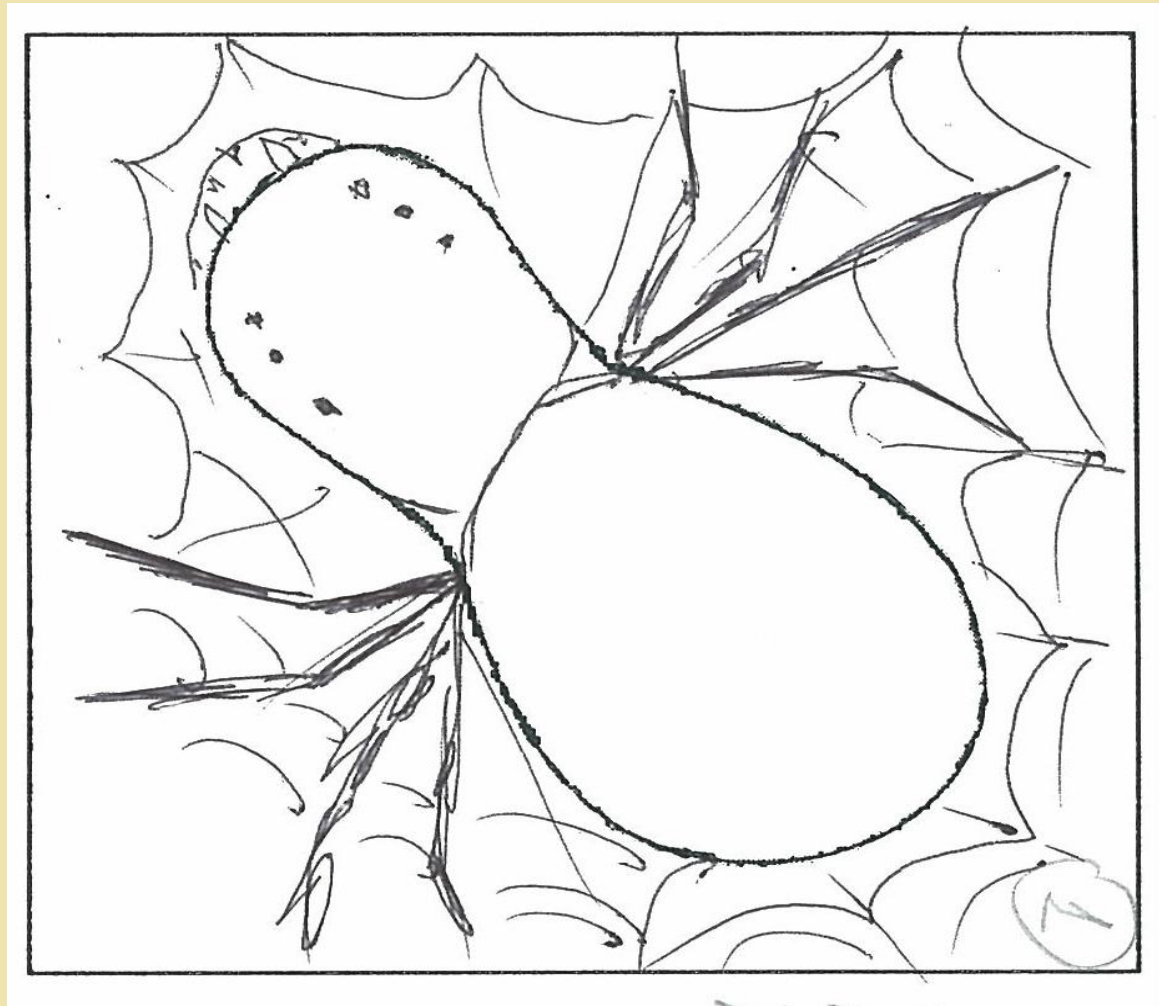
ПРИМЕР:




ПРИМЕР:



ПРИМЕР:



A decorative vertical panel on the left side of the slide. It features a yellow background with stylized floral and vine motifs in white, light blue, and brown. The motifs include various flower shapes, leaves, and swirling vines.

Оригинальность тематическая

отражает *частоту встречаемости* изображенного на рисунке в его смысловом содержании: тематически редко встречающиеся рисунки, как правило, указывают на оригинальность мышления и дивергентной продукции.